

Lindenow#12 - 30. September bis 2. Oktober 2016 in Leipzig

OFFEN: Freitag ab 18 Uhr, Samstag 15 – 22 Uhr, Sonntag 15 – 20 Uhr

Denn es ist Jetzt. Und jetzt ist Immer.

Das „Netzwerk der unabhängigen Kunsträume im Leipziger Westen - Lindenow“ lädt in diesem Jahr bereits zum zwölften Mal dazu ein die Kunstszene im Westen von Leipzig zu erkunden. Das Kunstraumfestival „Lindenow#12“ findet vom 30. September bis 2. Oktober 2016 in Lindenau, Plagwitz und Leutzsch statt.

Die Stadtteile werden zu Spielräumen, die mit zeitgenössischer Kunst an unkonventionellen und ungewohnten Orten überraschen. Temporäre Installationen die sich auf den Stadtraum beziehen, können beim Spaziergang durch die Viertel ebenso entdeckt werden, wie thematisch kuratierte Ausstellungen in den kontinuierlich arbeitenden Kunsträumen. Übergeordnetes Ziel der KünstlerInnen, KuratorInnen und VermittlerInnen ist es sich im Mittelpunkt einer rasanten Stadtentwicklung bewusst mit dem vorhandenen Raum und den sie umgebenden Ort auseinanderzusetzen.

Mit dabei sind in diesem Jahr unter anderem der Projektraum Borsdorf mit der interventionistischen Installation „Race“ an einem der Hauptverkehrsknotenpunkte des Leipziger Westens und der „D21 Kunstraum“ in der Demmeringstraße mit der von Lena Brüggemann kuratierten Ausstellung „Take me, tiger“. Sowie der "Westpol A.I.R. Space" im Westwerk, der das Videokunst-Festival „Interscreening II – Expedition Westpol“ zeigt, bei dem 25 KünstlerInnen zwischen Raumbezug, Dokumentation und phantastischer Reise differieren.

SPECIAL LINDENOW 12: ÄTHER LINDENOW (RADIO) unter: lindenow.grethen.org

Über 30 Räume zeigen Kunst für alle, nicht nur für versierte Galeriebesucher. Weitere Informationen unter www.lindenow.org. Der Eintritt ist frei.

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Liste der teilnehmenden Kunsträume:

Stadtteil Chor

In allen teilnehmenden
Kunsträumen

*Selbstorganisierter Stadtteilchor Lindenau
Lieder, Performance*

Selbstgeschriebene Texte über das Leben im Stadtteil Lindenau an verschiedenen teilnehmenden
Ausstellungsorten spontan.

Atelierhaus FF9

Franz-Flemming-Str. 9

Pleasure Oase

*Künstler der Atliergemeinschaft
Yacht Club Leutzsch*

Malerei, Installation, Fotografie

Der Yachtclub Leutzsch verlässt seinen Hafen! Wir haben die Segel gehisst. Der frische Wind treibt uns
Richtung Lindenau um dort den Anker zu werfen. Der Teilzeit-Kapitän Sanchez Sahara hat frisch bei
uns angeheuert und wird uns den Kurs weisen. Wo er genau mit uns hinschippert ist noch offen, doch
wenn wir schließlich von Bord gehen gibt es kein Entrinnen mehr!

facebook.com/yachtclubleutzsch

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Real Ernst 23

Franz-Flemming-Str. 23

flehen und flexen

Katharina Baumgärtner, Melissa Höttger, Theo Huber, Amore Enterprise, Timm Völker

Live Konzert, Malerei, Video, Zeichnung, Rock

Zu sehen sind drei sehr unterschiedliche Positionen die an ihrem gemeinsamen Interesse flexen. Zur Eröffnung gibt es um 21 Uhr ein Konzert von Amore Enterprise, außerdem Barbetrieb. Am Sonntag um 18 Uhr ein Konzert von Timm Völker.

SHOWBOX GSS34

Georg-Schwarz-Str. 34

U PWÄRTS! - Künstlerische Positionen zum Vermeintlichen + Unvermeidlichen

Robert Rheingold, Nico Nice, Sascha Krieg, Inannia, Rosalind Franklin

Raum, Foto, Installation, Rausch, Konzert, Musik, Party

ES GEHT UPWÄRTS! THERE WILL BE LIFE AFTER GEORG-SCHWARZ-STREET.

Lindenau strebt seit Jahren im Amalgam aus Milieu, Profitstreben, Hoffnung, Überspitzung, Kollaps einem interpretationsoffenen „Oben“ entgegen – ein Voranschreiten, in eine gestaltbare oder aber vorherbestimmte Zukunft. Als funktioneller Teil dieses Prozesses zwischen Werden und Vergehen reflektiert das Künstlerteam der SHOWBOX die eigenen Sichtweisen in künstlerischen Positionen. Auf der musikalischen Agenda stehen neben der Ausstellungseröffnung am Freitag ab 22 Uhr ItaloDisco mit Inannia + am Samstag 21 Uhr Konzert mit ROSALIND FRANKLIN. Im Anschluss GSS34-Midissage-Party

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Annekatriin Brandl

Diakonissenstr. 2

Die Stadt – als Transformationsraum

Kohlezeichnungen, Farbgrafiken

Aufgrund der schöpferischen Tätigkeit entstehen naturgemäß bewusste und unbewusste Formen, deren graduelle und wesentliche Ausprägungen in Form und Farbe in einem persönlichen Zusammenhang stehen. Der Raum ist dabei allerdings kein fixiertes Medium, sondern ein Konstrukt der Vermutung, in dem Zerstreuung und Vertiefung gleichermaßen Eingang findet.

Kommunalka

Georg-Schwarz-Str. 18

Kommunalka 1

Kommunalka (Florian Harrlandt & Sebastian Kloke), Ines Brands, Lydia Wahrig, Suzan Noesen, Markus Franz Etienne

Ausstellung & Diskussion

In den neu entstehenden Räumen für individuelle Wohnvorlieben von Kommunalka werden unterschiedliche Formen von „Gemeinsamkeit“ gezeigt. Kommunalka: Ikonisches Mobiliar / Ines Brands: „Get closer“, 1. 10., 19 Uhr, Bilder-Serie und Diskussion mit allen Beteiligten / Lydia Wahrig: Konsum, Politik und Malerei / Suzan Noesen: Experimentelle grafische Erzählung / Markus Franz Etienne: Publikation zur Georg Schwarz Straße

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

KulthUM

Demmeringstr. 74

Reality Doublecheck

Naroma Kousidonis, Arbel Ifhar, Daniel Goldbach

Essen, Getränke, Musik, Malerei, Collagen, Recyclingkunst

Arbel Ifhars Malereien finden ihre Ursprung in Karten. Vor kurzem aus Israel nach Leipzig gezogen, sucht die Künstlerin neue Weg, einen neuen Zuhause. Daniel Goldbachs künstlerischer Arbeit ist vielfältig. Anhand Bildhauerei, Fotografie und Malerei kann er sich freier entfalten. Seine Faszination für die Geschichte ist sichtbar.

Festivalzentrum

Merseburger Str. 88

Infopoint und Äther Lindenow

Radiostation zum Lindenow

Ziel des „Äther Lindenow“ ist es, sowohl Persönlichkeiten und Inhalte von Lindenow #12, als auch des übrigen Kunstschaflens im Leipziger Westen zu kommunizieren. Dabei werden in Gesprächen und über künstlerische Beiträge Künstlerinnen und Künstler vorgestellt und deren Hintergründe und Ideen vermittelt. Außerdem soll der „Äther Lindenow“ eine Plattform bieten, um Entwicklungen der Lindenauer Kunstszene, sowie deren Zusammenhänge mit kommunalpolitischen Aspekten zu erörtern, bzw. zu kritisieren. Die Redaktion und technische Umsetzung des Radios obliegt dem Leipziger Kollektiv für kulturelle Initiativen „Keine Fische Aber Grethen“. Gehört werden kann der „Äther Lindenow“ an über den Stadtteil verstreut installierten Empfangsgeräten und online auf ***lindenow.grethen.org***

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

D21 Kunstraum Leipzig

Demmeringstr. 21

Take me, Tiger

Iván Argote (CO), Catalina Bauer (CL), Annina Frehner (CH), Thomas Locher (DE), Shahryar Nashat (CH), Markus Zimmermann (DE)

Bildende Kunst

Die Ausstellung „Take me, Tiger“ nimmt das 10jährige Jubiläum des D21 Kunstraum zum Anlass, die Ambivalenzen des Schenkens und Teilens neu in den Blick zu nehmen. Besonders im Fokus stehen dabei das Objekt der Gabe, das die sozialen Beziehungen erzeugt. Statt das Ideal eines interesselosen, reinen Austauschprozesses hinzunehmen, spürt die Ausstellung Widersprüche, Zwänge und Verpflichtungen auf, die mit dem Akt des Schenkens einhergehen. „Take me, Tiger“ bündelt vor diesem Hintergrund sechs internationale, zeitgenössische Künstlerpositionen, die sich diesen Zusammenhängen performativ nähern.

d21-leipzig.de

BB Labor

Demmeringstr. 21

An Inverted System to Feel (your shared agenda)

Marie-Eve Levasseur

Installation

#ScienceFiction #Nanotechnologie #Posthumanismus. Eine potenzielle Situation, in der die menschliche Haut mit leuchtfähigen Nanopartikeln tätowiert wird und dadurch als (taktile) Bildschirm

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

genutzt werden kann. #Inhaltsspeicherung, #Taktilität, #KörperohneOrgane, #potenzielle Zukunft. Statt im Gerät gespeichert zu sein, können unsere Inhalte jetzt im Körper verbleiben. Bedeutet das, dass emotionale und informative Inhalte besser vor Hacking geschützt wären?

marieevelevasseur.com

Catch As Catch Can

Gemeindeamt Str. 1 / Odermannstr.

UEBERHOLT

Kernschatten (Up-Plastiken) Ihm & Geist (Up-Mode) Janjandarlingpresents (Kurzfilm: Wear Me Out Till The End) Alexander Langberg (Up-Collagen) Mela Merle (Ambient, Electronica) Frank Horn (Acid, Acid House) easy.miner (Ambient, Electronica, Techno) Philipp Rmke (Electronica, Techno)

Upcycling Kunst, Mode & Musik, Design

Vorstellung der aktuellen Herbstkollektion. Zudem machen wir Platz für zwei recycling-artists. Bearbeitete Fundstücke und Gesammeltes ergeben eine Komposition, die uns daran erinnert wie wertvoll scheinbar Wertloses sein kann.

STILMIXEREI

Lindenauer Markt 13a

Fundstücke

Anja Goslar

Druckgrafik, Objekte, Installation

Das Verwandelte ist die Kunst. Die Zufälligkeit von Fundstücken als Inspiration für den künstlerischen

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks unabhängiger Kunsträume im Leipziger Westen e.V.

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig
Rückfragen gerne an: **Anna Schimkat 0179-5181699**
Marlet Heckhoff: 0176 23578739
Sitz: Leipzig
VR: 5250

Prozess.

Gemeinschaftsraum im Hostel Blauer Stern
Lindenauer Markt 20

Nachher ist Nacht

Sebastian Magnus, Johan Schäfer, Sophie Uchman

Malerei, Objekte

Kunstraum Praline
Lützner Str. 39

Keep failling

Andreas Schuster

Videoprojektion

praline-leipzig.de

Neu Deli
Lützner Str. 36

Die bitteren Tränen der Petra von Kant

Cornelia Renz, Xenia Fink, Niki Elbe

Zeichnung, Installation, Bildende Kunst

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks unabhängiger Kunsträume im Leipziger Westen e.V.

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig
Rückfragen gerne an: Anna Schimkat 0179-5181699
Marlet Heckhoff: 0176 23578739
Sitz: Leipzig
VR: 5250

„Die bitteren ...“ ist der 2. Teil der Ausstellungsserie „If you are dating me, you don't need chemicals“, in der die Zeichnerinnen ein verführerisches Universum entwickeln, das den Betrachter mit Abgründigem konfrontiert und ihn zugleich in eine Sphäre entführt, wo Libido und Panik, Sentimentalität und Schrecken, das Unschuldige und das Abgebrühte eine unheilige Allianz eingehen.

AundV

Lützner Str. 30

Visit Lindenow

Sultan Alawar u. a.

Ausstellung, Konzert, Gespräche, Stadtkarawanen

Die Autodidaktischen Initiative und der Lindenow e. V. erschaffen im AundV zusammen einen Begegnungsort, der die Gelegenheit für Austausch zwischen internationalen Künstler*innen, Musiker*innen und Besucher*innen bietet. Stadttouren (Stadt Karawanen) bringen Kunstschaffende und Besucher*innen über die Grenzen des Ausstellungsraumes hinaus zusammen. Gespräche über unterschiedliche Positionen und Zugänge zur lokalen und internationalen zeitgenössischen Kunstszene werden ermöglicht. Damit erweitert das Format den Festivalrahmen in den Stadtraum hinein und reagiert auf die Ereignisse der letzten Monate, die durch den Zuzug von Menschen aus anderen Ländern das soziale und kulturelle Gefüge des Viertels und Leipzigs verändert haben und werden. Die Termine für die Touren, Konzerte und Gespräche werden über die Webseite, Fensterscheibe und Facebook bekannt gegeben.

aundv.org, lindenow.org

Kunstraum Borsdorf

Zschochersche Str. / Ecke Lützner Str.

The Race

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Threehouse / Klasse 3h

Installation

Der Projektraum Borsdorf zeigt an einem der Hauptverkehrsknotenpunkten des Leipziger Westens eine Installation mit dem Titel Race.

klasse3h.de

Kunstraum Ortloff

Jahnallee 73

OUR TEENAGE DREAMS SO HARD TO BEAT (Part 1)

#alkundkippen

Galerie Hier + Jetzt

Tapetenwerk, Lützner Str. 91

SNOW21!

SNOW

Zeichnung

Gone Fishing

Lützner Str. 61

good grid Gutes Gitter

Megan Dieudonné

Zeichnung

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Kunstraum PING-PONG

Helmholtzstr. 1, Zugang Endersstr.

Łyżica | Lausitz

Marcel Noack, Yvonne Most

Fotografie, Installation

Die Ausstellungsreihe PING-PONG im gleichnamigen Kunstraum präsentiert zwei fotografische Positionen, welche die Transformationsprozesse im sorbischen Siedlungsgebiet in der Lausitz aufzeigen und in Form von Portraits und Landschaftsaufnahmen zu sehen sind.

facebook.com/pingpong.leipzig

Undine Rietz

Privatwohnung, Endersstr. 11

Kunst aus Halle

Elisabeth Raendel, Luise von Rohden

Studio Farn

Josephstr. 32

Poster Rex Siebdruckplakate

Markus Lange, Lars Harmsen

Siebdruck

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Seit 2014 werden in dem Projekt POSTER REX zusammen mit verschiedenen eingeladenen internationalen Designern und Künstlern, Plakate mit experimentellen Druckverfahren gestaltet.

[Soej] Kritik

Fugitif, Josephstr. 51

Der Tag der doppelten Morgendämmerung / Le jour de la double aurore

Anonymen, Nicolas Bourthoumieux, Manuel Burgener, Sarah Caillard, Larry Clark, Sylvain Courbois, Doug, Eynon, Mathilde Fernandez, Michel François, Stuart Franklin, Félix González-Torres, Erwan Maheo, Jefferson Manuel, Gijs Milius, Geoffroy de Volder, Alicia Zaton

Installation

Im Vorfeld der Eröffnung der neuen Räumlichkeiten von Fugitif „[Soej] Kritik“ bespielt Nicolas Bourthoumieux, 2016 Resident bei Fugitif, diesen Schauplatz im Leipziger Westen. Der französische Künstler arbeitet fachübergreifend mit Skulptur, Installation, Malerei, Video und Fotografie. In seiner Soloausstellung zeigt er eine Auswahl von Werken anderer Künstler. „Im Frühling des ersten Jahres der Herrschaft des Königs Qin aus der Zhou-Dynastie des Westens, graute der Tag zwei Mal, an einem Ort namens Zeng“. „Der Tag der doppelten Morgendämmerung“ ist eine Installation auf der Suche nach dem Unnennbaren und dem ungeklärten Bedarf des Erscheinens von Bildern. Eine Ausstellung im Namen des Fragezeichens.

Liebfrauenkirche

Karl-Heine-Str. 112

Sub Nimbus II

Kata Adamek, Daniel Windisch

Meditative Performance und unruhige Installation. Kostüme, Licht, Sound, Orgel, Objekte.

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Atelier Fugitif

Westwerk, Karl-Heine-Str. 85, 2. OG.

Atelier Fugitif

John Mirabel

John Mirabel, derzeitiger französischamerikanischer Künstler im Atelier Fugitif zeigt den Fortschritt seiner neuen Projekte.

Installation, Zeichnungen, Video

Westpol A.I.R. Space

Westwerk, Karl-Heine-Str. 85, 2. OG.

Interscreening II

Felix Leffrank, Neven Allanic, Lorenzo Aceto u. v. a.

Ausstellung, Video

Der Westpol A.I.R. Space präsentiert das Videokunsthfestival Interscreening II – „Expedition Westpol“. Über 25 internationale Videokünstler geben audiovisuelle Antworten auf die Frage nach der Notwendigkeit der Avantgarde.

westpol-air-space.de

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks unabhängiger Kunsträume im Leipziger Westen e.V.

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig
Rückfragen gerne an: **Anna Schimkat 0179-5181699**
Marlet Heckhoff: 0176 23578739
Sitz: Leipzig
VR: 5250

Westwerk

Karl-Heine-Str. 85-93

wes tWORKER

Ronny Waleska, Sebastian Denda, Wendelin Lippold, Henrike Pilz, Marlet Heckhoff u. a.

Ausstellung, Kunst, Musik

Eine Ausstellung versammelt die vielfältigen künstlerischen Positionen aus den Künstlerateliers im Westwerk.

Boxclub Olympia Leipzig 05 e. V .

Westhof, Karl-Heine-Str. 93c

JUST PHYSICAL

Kai Uwe Schulz, Paula Saynisch, Simon Mann, Jacob Friedländer, Romin Walter, Marten Schech, Laura Eckert, Laura Schubert, Kirill Ivlev, Mia Ehrler, Stephan Schieritz, Robert Kotsch, Lisa Kottkamp, Wilhelm Frederking, Marie Lynn Speckert, Sophie Uchman, Benjamin Stölzel, Carlo von Broschewitz, Fanziska Anna Faust, Kristin Wenzel, Frank Zitzmann, Dana Meyer, Hannes Uhlenhaut, Marcel Tasler, Marco Alexandro Ippoliti

Bildhauerei, Plastik, Installation

JUST PHYSICAL ist ein Ausstellungsformat, das 24 bildhauerische Positionen auf 400 qm der Trainingshalle des Boxclub Olympia 05 e. V. zusammenführt und diese in eine direkte Widerstreit miteinander treten lässt. Die Körperlichkeit des Boxsports trifft auf die Plastizität der Bildhauerei und erzeugt ein physisches Erlebnis der Extraklasse.

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Noch Besser Leben

Treppenhausgalerie & Galeriewand

Kneipe, Merseburger Str. 25
Street views / Matter of Perspectives

Zoon, Julia Theobalt

Streetart, Stencilgraffiti, Malerei

Treppenhaus: Das verbindende Element der ausgestellten Werke ist die Möglichkeit die Arbeiten auch auf Leipzigs bzw. Europas Straßen entdecken zu können. Der Blick des Betrachters soll auf die Kunst im öffentlichen Raum gelenkt werden. Kneipe: Theobalt currently uses reflective materials, light and painting to investigate the ideas around Hard Edge Abstraction with Pop, Minimalism and Installation practices. Spatial elements and geometric forms are brought together in her works to address the relationship between three and twodimensional shapes.

nochbesserleben.com

Fetti Amore

Merseburger Str.17

Morgen . Übermorgen . Immer.

Sophia Süßmilch, Sven Glatzmaier, Patricia Oppenländer

Drei Künstler und die Amore.

Kunst und Party, Kunst und Spaß

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

HALLE 14

Spinnereistr. 7

Terra Mediterranea: In Action - Über den flüssigen Kontinent

Ana Adamovic´ , Marwa Arsanios, Bank of No, Sofia Bempeza, Banu Cenneto~ glu Marianna Christofides, Tom Dale, Haris Epaminonda, Hackitectura, Lia Haraki, Timo Herbst & Marcus Nebe, Elizabeth Hoak-Doering, Eleni Kamma, Mahmoud Khaled, Zissis Kotionis, Mona Marzouk, Panayiotis Michael, Christodoulos Panayiotou, Nira Pereg, Polys Peslikas, Alexandros Pissourios, Ran Slavin, Paola Yacoub

Installation, Fotografie, Skulptur, Malerei, Performance, Video

Das Mittelmeer und seine Küsten bilden einen „flüssigen“ Kontinent, der seit alters her durch den Austausch von Menschen, Waren und Wissen geprägt ist. Vom Westen als rückschrittlich und korrupt herabgestuft, ist er durch den Arabischen Frühling sowie Bürgerkriege, Banken- und Staatskrisen ins Weltgeschehen gerückt. In Kooperation mit dem zypriotischen Kunstzentrum NiMAC blickt diese Ausstellung in dieser turbulenten Phase mit über 20 kritischen wie poetischen künstlerischen Haltungen auf die „Terra Mediterranea“ und sucht statt nach Trennendem nach Verbindendem.

Die Box

Bahnhof Plagwitz, Engertstr. 38

Breaking Sites

Thomas Geyer

Malerei

Das Konkrete spielt in der Malerei von Thomas Geyer seit jeher eine Rolle. Auch in seinen aktuellen

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Arbeiten beschäftigt er sich mit gegenständlichen Darstellungsformen, bricht jedoch bewusst mit deren Klarheit. Geyer komponiert detailreiche Landschaften und Momentaufnahmen und lässt sie im Anschluss daran wieder verschwinden, indem er sie teilweise oder gänzlich übermalt. Dabei arbeitet der Zufall am Motiv mit. Dieser weist ihm neue Perspektiven und Kompositionen auf. Geyer bleibt die Freiheit sich für oder gegen das zu entscheiden, was auf diese Weise an ihn heran getragen wird. Er befreit sich so von technischen Abhängigkeiten beim Malen und tritt in den Dialog mit seiner Intuition. Die daraus entstehenden Farbflächen erzeugen undefinierte Räume, deren Spannung den Reiz der aktuellen Arbeiten des Künstlers ausmacht.

diebox-leipzig.de

Besser Leben

Holbeinstr. 2

olm

Conny Schmitz

*Begehung und Betrinken, Malerei, Fotografie
nochbesserleben.com*

Subbotnik

Könneritzstr. 32

Am Ende des Sees

Marco Overkamp (NL), Christina Baumann (DE)

Malerei und Objekt

Floating shipwrecks, fast abgesteckte Karten, zweidimensionale Landschaften, verschachtelte Räume,

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250

Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks unabhängiger Kunsträume im Leipziger Westen e.V.

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig
Rückfragen gerne an: **Anna Schimkat 0179-5181699**
Marlet Heckhoff: 0176 23578739
Sitz: Leipzig
VR: 5250

wiederrufene Etikettierung, Überseemanöver, Nebelhorn

Verein zur F

*Lindenow – Verein zur Förderung des Netzwerks
unabhängiger Kunsträume im
Leipziger Westen e.V.*

Lützner Strasse 30
04177 Leipzig

www.lindenow.org
presse@lindenow.org

Deutsch Skatbank
IBAN: DE44 8306 5408 0004 7560 37
BIC: GENODEF1SLR

Sitz: Leipzig
VR: 5250